

(١)

ماذا بعد الإفلادس؟

لم أزفتش عنـها أشعـاً إـرثـاً مـا تـحـصـيـةـ، التـارـيخـ
يـعـيـدـ رـقـهـ، عـنـدـمـاـ أـنـتـ الـذـيـمـسـونـ) عـقـدـهـاـ
جـمـعـهـ صـورـ وـأـرـثـاـ العـظـيمـ اـلـتـاسـيـعـ بـالـقـتـلـ وـالـرـازـىـ
وـجـاءـتـ اـمـرـأـ لـمـ تـأـقـطـةـ لـكـ تـرـبـيـةـ اـسـقـتـ الدـكـنـدرـيـةـ
فـضـتـ بـكـاـرـتـاـ بـلـ جـاءـواـ بـيـدـ بـهـرـيـةـ بـقـطـوـيـهـ وـتـالـعـاـانـ
اـلـتـاسـيـعـ قـتـلـهـاـ بـهـاـ لـذـهـاـ يـرـيدـ اـسـتـدـامـ لـعـذـهـ السـيـرىـ
الـسـرـ... وـكـلـ مـنـ هـاـئـيـنـ التـهـشـيـنـ لـهـاـ عـقـابـ رـاجـعـ
الـقـاتـلـ الـرـوـحـاـيـ رـجـعـ الدـعـامـ...

أـفـلـعـاـمـ الـدـرـاهـمـ = اـلـعـاـنـدـيـهـ .. وـدـلـيـلـ الـإـفـلـادـسـ لـفـعـ
اـلـهـ لـبـيـعـجـهـ عـبـتـ لـدـهـعـمـ وـاصـدـعـقـهـ مـنـ رـكـنـاـبـ الـمـقـدـسـ
وـالـذـبـادـيـعـ وـجـهـ نـظـرـهـ أـوـ يـجـدـ لـعـيـمـهـ ..
وـجـاءـ اـسـتـهـاـمـ عـالـهـ حـدـدـهـ كـمـ بـقـةـ مـنـ التـارـيخـ

أـهـ يـرـوـدـيـةـ

وـالـدـوـرـوـتـسـتـانـ
أـنـ تـذـلـهـ يـرـوـدـ وـعـادـدـ

وـأـصـيـاـ

أـنـ تـقـهـ يـرـعـدـ اـنـظـاـهـ بـالـسـيـيـةـ
كـادـمـ لـدـيـصـيـقـهـ اـلـهـ الـجـانـيـنـ وـيـفـضـيـ اـفـلـادـسـ تـائـلـهـ

(c)

وَعَادُوا إِلَيْهِمْ بِالْأَكْلِ مِنْ جُدُورِهِ يَقْفَعُونَ حِبْرِيهِ لَمْ يَحْقِّقْ
أَنْ يَكْتُبَ صَلَدٌ يَوْمَ تَقْدِيرِ الْعَارِضِ ..
لَكُنْ مَاذَا يَخْتَارُ اِنْكَارُ اِسْرَاكَةِ مِنَ الصَّيْعَةِ الْلَّاهِيَّةِ؟

- ① ثَانِيَّةِ الْكَوْنِ نَقْحَهُ وَثَانِيَّةِ الدِّينِ نَزَّلَ الدِّينَ ..
فَالَّذِي بِالصَّيْعَةِ حَمِيَّتْ جَمِيَّهُ وَتَذَنَّ نَقْحَهُ فَالَّذِي لَمْ يَسْتَحْمِدْ
إِنْكَلُودِهِمْ اللَّهِ .. دَلَكَتْ اللَّهُ وَصَدَهُ صَفَّ الْجَمَالِ الْمَذَلُولِ حَمِيَّتْ
وَكَلَّ أَشْعَالِ إِنْكَلُودِتْ سَمْدَهِمْ مِنْ اللَّهِ .. إِنَّ ثَانِيَّةِ الْكَوْنِ مِنْهُ
يَعْنِي أَنَّ الْجَمَالَ الَّذِي سَعَى إِلَيْهِمْ بَعْدَ يَوْمِ الدِّينِ يَوْمَهُ
قَادِرُهُمْ جَامِيَّ السَّمَاءِ الْمَجْدِيَّةِ دَالِيَّةِ الْمَرْضَى الْمَجْدِيَّةِ .. إِنْ يَقْنَعُ
الَّذِي نَزَّلَ هَذِيَّةَ إِنْكَلُودِتْ دَرَبَ إِنْكَلُودِتْ مَنْ صَفَّتْ الْمَخْنَقَاتِ
وَبِالثَّالِثِ لَدَيْهِ مَلَكُوْلَهُ الْذِي نَزَّلَهُمْ مَنْ تَنَزَّلُونَ اِسْرَاكَةِ مِنَ
الصَّيْعَةِ الْلَّاهِيَّةِ إِنَّهُمْ يَنْغُلُهُونَ .. بَدْوَ اللَّهِ وَبَدْوَ
اسْرَاكَةِ، وَبَدْوَ نَفَّهِ .. فَعَلَّ يَتَضَعِّفُ اَهْدَى أَنْ يَبْيَسَ عَلَى
هَذِهِ النَّقْلَهُ بِالذَّاتِ .. فَهُوَ صَوْرَهُ الْمَوْتَنِيَّةِ الْعَوْنَانِيَّهِ
تَلَهُ عَلَيْنَا بَعْدَ، كَمْرَنَا مِنَ الْمَسِيَّهِ ..
② وَانْكَارُ اِسْرَاكَةِ مِنَ الصَّيْعَةِ الْلَّاهِيَّةِ هُوَ انْكَارُ اِسْرَاكَةِ مِنْ
كُلِّ اِنْكَارِ اِدِيَّهَا الْمَحْدُودَيَّةِ دَائِرَيَّهُنَّ دَائِرَيَّهُنَّ سَيْئَهِ ..
خَصْبَعَهَا الْمَحْدُودَيَّةِ يَقْعِي سَرَّاً نَارِيَّهَا لَدَيْلِهِنَّ نَفَّهَهُ التَّبَتَّهِ
وَلَذَنَّ التَّبَتَّهِ اِسْرَاكَةِ مِنْ بَنْجَهُ الرَّبِّ يَقْعِي الْمَحْيَى بَيْهُ الْمَهْدَى
أَصْبَحَ اِلَّا هُمْ اِنْكَارُ اِسْرَاكَةِ مِنْ بَنْجَهُ الرَّبِّيَّهِ هَوَوْدَعَهُ
أَرْبَوْسَيَّهِ لَهُنَّا إِذَا كَعَنَنَا اَنْ بَنْجَنَا لَهُ هُوَ نَفَّهَهُ مَنْتَلَوْهُ
أَصْبَحَ الرَّبِّيَّهُ وَصَدَرَهُهُ النَّفَّهَهُ مَنْتَلَوْهُ يَقْعِي بَرَهَانَ

العظيم أنت محب.

اما صحة الاميرين التي لا تذكر مبيناً هي كل كنائس
العاصم المذكورة - هي معاذب الرفع القدس
تقىد امرها عصبية ابديه لرفع القدس .. تبعي ما يلى
دعوه لشئار الوصيه الرفع القدس .. لذاته الرفع القدس
لا يدل فينا وكل معاذب الرفع القدس هي معاذب عقوبته
عن تحمل بعد يوم الدبرونه لذاته لا يتابع
اليها ... ويعني فعلله نار فتنه تماماً من لذاته الرفع
القدس نبيه

وسائر هو شاول النسوت قىده محب ادى الى العجله
رقصه سريپه الميالة الدبرية - العيادة من الادوات
غفران المخلصيا - الشبات في المسيح ..

ما ذا كانت هذه تفعله بعاصمه الشاول من جهه
واسم يحيى ... كلنا ان هنا ليس فقط انكار صريح
لاد نجاد الافتراض بل تعد ايضاً عودة للسلفوريه لذاته
تفعله فهو يهدى بن حنا صدقيه " ولله ولهم
فضلهم وامانتهم نحن التعليم بعيوبه طيبة ستره
قادره على أن تقوله الميالة الدبرية - العيادة من الادوات
غفران المخلصيا - الشبات في المسيح هو نأسه لذاته
المسيح وفضله كغيره راسمه من الميالة الشامل
أو يسبع الميالة المقصوده أن الكلمة ابن الله

(٤)

④ إنها - الشركة من الصيغة الديلمية هو إنها لعمدة الثالث
 ثالثاً عبلياً الدين من الأكب - وقبل الرفع الفتن الدين
 من الأكب - أسل الدين دالدين أسل الرفع القدس ... فإذا لم يكن
 الشركة صيغة الثالث وهم الثالث بواسطة الدين وأرجع
 الفتن صها - العدل الثالث باب هدف وصانت في سره
 المعهد الدين والافتخار ستيما الثالث مما يكفيه
 فارفة من شركة الثالث

⑤ إنها - الشركة من الصيغة الديلمية هو إنها لعمدة الدين
 التقط العظيم أن تجده ابن الله ملء الجسد ذاتي كما
 فهو باب تجده وبدون خلاص وهو ضده ما جاء به الصليب
 وأعلنته القيمة

⑥ وبارطورة يضع إنها إباده الموت رايدون المخلد
 الذين تم له الصليب وإلى بالقيمة التي "راس الموت"
 الثالث - ربنا يسوع المسيح هو فضية الدرداء من نفحة الله
 لقد كتبنا هذه الطهر من إجازاته تذكر المؤمنين
 من فتح الستيغان الذي يريد أن ينصل المؤمنين من
 يسبح الحيات ويريد الذين يلبعون الحياة البربرية
 لأن سمعه الدلوكه كانت سقطه الستيغان رأس دم بينما
 المحك المعلم ثم اكتتاب المؤمن دالبار يقولة إيه لست
 سمعه الدلوك قبل نفحة الحياة الديلمية من الغافلية

صراحتي
٢٠١٨